



Circolare n°2 55

Ciminna 27-02-2024

I.C.S. - "DON G. RIZZO"-CIMINNA
Prot. 0002154 del 27/02/2024
IV (Uscita)

Ai/alle docenti della scuola secondaria di I grado
dell'Istituto Comprensivo "Don Rizzo"
di Ciminna

Ai genitori e agli/alle studenti/studentesse della scuola secondaria di I
Grado dell'Istituto Comprensivo Don Rizzo di
Ciminna

Al personale

ATA

Alla DSGA

Sito web Istituzionale

Oggetto: Adesione al progetto "Così suonavano i nostri Nonni" CUP G29I23000450002, per promuovere percorsi sperimentali nell'ambito della etnomusicologia finalizzati alla valorizzazione degli studi e ricerche sulla musica tradizionale siciliana finalizzati ad una comprensione del fatto musicale nel suo sviluppo storico e quale strumento interpretativo di valori culturali, funzionali e socio simbolici. – ex – Circolare n. 12 del 26/06/2023 dell'Assessorato all'Istruzione e alla Formazione professionale della Regione Sicilia – Es. fin. 2023 (anno scolastico 2023-2024) – capitolo 373361

Si comunica alle SS.LL. che la nostra Istituzione Scolastica ha ricevuto un finanziamento di euro 5000,00 per la realizzazione di un percorso formativo che coinvolgerà gli studenti e le studentesse delle classi della scuola secondaria di I grado.

Le attività dovranno concludersi entro il 31-03-2024; coloro che sono interessati/e dovranno aderire all'iniziativa compilando il seguente modulo di google, **entro e non oltre il giorno 04-03-2024:**

<https://forms.gle/LuCKt6yGPJKRXszF9>

Sono previste attività laboratoriali di musica e di ricerca delle tradizioni popolari, nonché visite guidate fuori dal territorio comunale, con costi a carico dell'Istituzione Scolastica.

Si tratta di un'opportunità formativa molto qualificante e coinvolgente che permetterà alla nostra popolazione scolastica, di immergersi nella cultura musicale, nelle tradizioni dei nostri contesti territoriali di riferimento rafforzando il senso di appartenenza e di identità.

giornata di sabato

- a laboratori italiano e/o storia per n. 17 h ciascuno.

In particolare, il progetto prevede:

1. scoperta guidata dei LUOGHI DELLE PERSONALITÀ DELLA CULTURA MUSICALE annoverati nella Carta dei Luoghi e dell'Identità della Memoria della Regione Sicilia , istituita dall'Assessorato dei Beni Culturali della Regione Sicilia Con D.A n. 8410 del 03/12/2009 pubblicato nella G.U.R.S n. 3 del 22/01/2010;
2. attività di indagine etnografica con interviste agli adulti e agli anziani, volta alla ricerca e alla raccolta di canti della tradizione contadina, popolare, religiosa (novene, rosari...), serenate...
3. Ricerca di spartiti musicali antichi, realizzazione di performance musicali aventi ad oggetto brani/pezzi frutto dell'opera compositiva e creativa di musicisti locali (Maestro Bonanno, Maestro Genovese...);
4. Realizzazione di uno spettacolo musicale finale con il quale disseminare gli esiti della ricerca condotta. In particolare si prevede la realizzazione di Concerto conclusivo da eseguire nei 3 Comuni che compongono l'Istituto Comprensivo (Ciminna, Baucina e Ventimiglia di Sicilia presso l'Anfiteatro Comunale);
5. Drammatizzazione della novena di Natale "U viaggiu dulurusu ri Maria cu lu su spusu" presso la Parrocchia di ciascuno dei tre Comuni su cui insiste l'Istituzione Scolastica.

Su questi contenuti ed attività principali sopra esposte, si incardineranno le seguenti ed ulteriori azioni didattiche:

- Scoperta e manipolazione del suono nei suoi parametri fondamentali;
- Ricerca di canti e musiche che caratterizzano le principali ricorrenze religiose del territorio con successivo ascolto, esecuzione vocale e strumentale delle stesse;
- Indagine sui percorsi della musica popolare e della musica colta del nostro territorio con particolare attenzione ai protagonisti e ai luoghi della musica di ieri e di oggi;
- Ricerca degli strumenti popolari del passato;
- Ascolto di musiche realizzate con tali strumenti;
- Ricerca sulle diverse modalità esecutive tipiche della musica popolare e riproduzione delle stesse con strumenti musicali e con la voce;
- Ricerca sulle funzioni sociali, ludiche, religiose della musica popolare del passato;
- Verbalizzazione, rappresentazione grafica e schematizzazione dei dati raccolti;
- Fare musica in gruppo con modalità di partecipazione diverse, a seconda delle capacità di ciascuno;
- Mostra finale itinerante dei lavori realizzati.

Si prevede di coinvolgere gli/le studenti/studentesse dell'indirizzo musicale, del laboratorio di potenziamento musicale e delle classi I e II della scuola secondaria di I grado dei tre plessi di

Baucina, Ciminna e Ventimiglia di Sicilia. Ciascun gruppo di discenti nel proprio Comune di appartenenza potrà curare l'attività di ricerca e raccolta di testimonianze, documenti, tradizioni, attingendo agli anziani, ai nonni che saranno così coinvolti nella formazione e nella riscoperta dell'identità locale delle nuove generazioni: insieme si ritroveranno ad operare fianco a fianco realizzando un trasfert di background conoscitivo e tradizionale che altrimenti rischierebbe di deteriorarsi e cadere nell'oblio. I documenti raccolti nelle tre comunità territoriali verranno poi analizzati, confrontati, al fine di realizzare uno studio comparato volto a mettere in evidenza punti di contatto e di differenza tra le tradizioni locali del passato recuperate. Fondamentale sarà, altresì, il coinvolgimento attivo delle Associazioni Bandistiche presenti nei tre Comuni (ACAM di Ciminna, Banda Musicale F.sco Genovese di Baucina, Associazione Culturale Amici della Musica "Francesco Mauro", Associazione Musicale Culturale "G. Rossini" di Ventimiglia di Sicilia) e delle realtà parrocchiali che potranno mettere a disposizione della nostra popolazione scolastica valori culturali, funzionali e socio simbolici. Oltre al Concerto conclusivo e alla drammatizzazione della Novena di Natale, si prevede come momento fondamentale per la divulgazione della ricerca etnomusicologica condotta, fare ricorso alla componente audiovisiva, preponderante nella documentazione sul campo, nella produzione dei risultati e nella divulgazione. Attraverso la telecamera e la Video Go pro in dotazione dell'Istituto Don Rizzo, sarà possibile curare la progressiva attività di documentazione dei momenti salienti del progetto e conseguentemente la tecnologia digitale permetterà di rendere accessibile la produzione di documenti audiovisivi di qualità per fini di archiviazione, analisi e pubblicazione su un ebook o su un sito web che sarà curato dagli/dalle stesse/i studenti/studentesse. La documentazione filmica, i testi raccolti, le "narrazioni" acquisite tramite le interviste ad anziani ed adulti darà luogo ad una sorta di documentario funzionale alla divulgazione, alla didattica, alla creazione di archivi multimediali. Destinatari del progetto sopra indicato: gli/le studenti/studentesse dell'indirizzo musicale, del laboratorio di potenziamento musicale e delle classi I e II della scuola secondaria di I grado dei tre plessi di Baucina, Ciminna e Ventimiglia di Sicilia.

Si confida in una partecipazione massiccia all'iniziativa per le ricadute educative positive che tale progetto avrà sulla crescita dei/delle discenti.

La Dirigente Scolastica

Prof.ssa Giovanna Lascari